

## 元认知理论在英语写作教学中的应用

李金红 罗晶 倪静

(武汉工程大学外语学院,湖北 武汉 430205)

**摘要:**英语写作能力是我国外语教学强调的一个核心技能,元认知能力与外语写作的质和量相关。实证研究表明:元认知策略的培训可提高学生对自身英语水平和学习策略方面的意识,使学生的写作能力明显提高,因此元认知策略可纳入英语写作学习教学计划。

**关键词:**元认知理论;元认知变量;英语写作;实证研究

**中图分类号:**G642.0

**文献标识码:**A

近年来,英语写作研究受到国内外越来越多学者的热切关注,对如何促进英语写作教学和提高学习者英语写作水平做了积极有益的探索。国内目前有关英语写作方面的研究主要包括两大类:大学生英语写作能力的影响因素研究(张爱卿 1998,马广惠、文秋芳 1999,王立非 2002)和大学生英语写作过程研究(王初明等 2000,吴锦、张在新 2000,王文字、文秋芳 2002,邓志勇 2002)。基于元认知理论的英语写作研究却未得到应有的重视。事实上,国外大量二语写作元认知研究表明,一名优秀的二语写作者应该对作为写作者的自己、写作任务的本质和实现写作目标所用的适当策略三者有着丰富的元认知知识,而且能够设定写作目标并对其进行评估(Blakey and Spence 1990, Devine 1993, Devine et al. 1993, Silva & Nicholls 1993, Kasper 1997, Victori 1999)<sup>[1]</sup>。

为了使研究者了解国内外英语写作元认知研究现状,重视元认知在外语教学特别是写作教学中的作用,文章简要介绍了元认知理论及其构成;阐述了培养学生元认知知识运用能力的三种途径;论述了运用元认知理论提高非英语专业大学生英语写作能力的实证研究成果与结论。

### 一、元认知理论及其构成

元认知(metacognition)这一概念是由美国儿童心理学家 J. H. Flavell (1979)<sup>[2]</sup>提出的,他于 1979 年首次将元认知定义为“认知主体为完成某一具体任务或目标,依据认知对象对认知过程进行主动监测以及调节和协调”。他认为元认知就是指认知主体对自身认知活动的认知,既包括认

知主体对自身心理状态、能力、任务目标、认知策略等方面的认识,又包含认识主体对自身各种认知活动的计划、监控、评价和调节。通常认为元认知由三部分组成,即元认知知识、元认知体验及元认知监控。

元认知知识,指个体所有储备的既与认知主体有关又与各种任务目标、活动及经验有关的知识片断。元认知知识包括三个具体部分:(1)关于认知主体的知识;(2)关于认知任务的知识;(3)关于认知策略的知识。元认知体验是人们在从事认知活动时所经历的认知和情感体验。元认知监控是指认知主体在进行认知活动的过程中,将注意力转向正在进行的认知活动。

这三方面既相互区别又相互联系。通常认为元认知知识是元认知体验和监控的基础,元认知监控的每一步又使个体产生新的元认知体验。对元认知在认知活动中的重要性,陈英和(1996)<sup>[3]</sup>做了言简意赅的总结:“主体元认知知识的丰富性、元认知体验的深刻性以及元认知监控的能动性,将直接影响到主体使用策略的自觉性水平和有效性水平”。元认知系统对认知主体的认知策略起着定向、整合和修正的作用,而主体运用认知和策略的主动性和有效性的程度又将展示出其元认知水平。

### 二、培养学生元认知能力的途径

Flavell<sup>[4]</sup>在 1976 年就相信通过反复使用元认知策略,会使学生逐渐形成元认知意识,这种意识在随后的学习过程中很快就会成为学生的自觉行为。Cottrell(1999)<sup>[5]</sup>也指出:通过训练和明确怎

样使用元认知策略,这种策略就会成为学习过程的一部分。在教学过程中,对学生元认知能力的培养应包括三个方面:元认知意识的培养;了解元认知策略与认知策略和社会、情感策略之间的关系;在元认知策略的训练中采用直接和明确的方式进行。

### (一)元认知意识的培养

在语言学习过程中,元认知意识(metacognitive awareness)这个术语涵盖了积极的学习态度、自信心和自我意识几个方面,它们在元认知意识产生的过程中相互作用,逐步形成(Gail Ellis 1999)<sup>[6]</sup>。我们在讨论元认知意识时也就涉及到了学生的语言意识(language awareness),认知意识(cognitive awareness),社会意识(social awareness)和文化意识(cultural awareness)的形成过程。Anderson(2002)<sup>[7]88</sup>相信“元认知意识可以促进认知技能更有利的发展”。在实际的教学中,教师应该帮助学生总结归纳,让学生从理论上意识到他已经在成功地使用元认知策略,这些策略给他们的学习带来了很大的帮助;然后在教学的过程中结合学习任务对学生训练,让他们通过实践学会使用元认知策略,感受任务完成所带来的喜悦,进而形成元认知意识。

### (二)元认知策略与认知策略和社会、情感策略的关系

元认知能力的培养必须是三种学习策略的结合:认知策略、元认知策略和社会、情感策略,它们虽有各自的侧重点,但在学生学习的过程中相互作用,共同加强。根据 O'Malley & Chamot(1990)<sup>[8]56</sup>的定义,元认知策略指自我学习计划的制定,学习过程的监控和学习结果的自我评估。认知策略指学习资源的使用,对学习任务的分类,记笔记,新旧知识的融合等。社会、情感策略指在学习的过程中学习伙伴相互帮助共同促进,培养合作学习技能,使用情感控制来完成学习任务。

### (三)采用直接、明确的方式进行元认知策略训练

O'Malley & Chamot(1990)<sup>[8]112</sup>发现在教授学习策略时有两种选择:指令明确式——明白无误地告诉学生使用学习策略的目的和价值;隐含式——学习策略的意图包含在训练中,但其目的不告诉学生。就元认知训练的具体内容而言,Anderson(2002)<sup>[7]102</sup>提出主要集中在以下几个方面:计划学习任务、挑选学习策略、监控策略的使用、评价策略使用的效果等。因此,在新的学习阶段开始前教师应对要进行的训练有完整的计划,

选择指令明确、直接的方式对学生进行元认知能力的训练。

### 三、实证研究内容

本设计专门针对英语写作,是运用元认知理论提高非英语专业大学生英语写作能力的实证研究。第一部分介绍研究设计;第二部分为培训过程;第三部分为报告和分析;第四部分是讨论学生反馈;第五部分是调查结果。

#### (一)研究设计

我们选取的受试对象是武汉工程大学2006级生物工程专业1、2班的48名本科生。实验的时间是2007年9月到2008年6月,由培训元认知策略与调查学生反馈两部分组成,以访谈、案例研究、开放式问卷、学生的书面评估意见、封闭式问卷等方式进行统计和分析,从不同角度对研究对象有一个全方位了解。

#### (二)培训过程

培训内容主要集中在以下几个方面:(1)提高学生对英语写作过程的元认识意识;(2)帮助学生做自我评估,制定学习计划;(3)帮助学生确立学习目标,寻找到适合自己的学习方法。这三方面可以纳入 Flavell(1969)<sup>[9]</sup>提出的三类元认识知识:主体知识(person knowledge),任务知识(task knowledge)和策略知识(strategy knowledge)。研究表明将英语作为第二语言的学生在写作时同样运用了这三方面的知识。其中主体知识包括动机、自信和对自己存在问题的意识;任务知识亦即文本知识(text knowledge)包括对写作规范、写作目的和读者的了解;策略知识包括学习者对写作技能的了解以及对自己使用策略的评价。下面将探讨如何使学生运用这些元认知知识提高自己的英语写作能力。

#### 1. 调动写作主体的积极性,提高学生对学习过程的元认知意识

在英语写作教学中让学生自主选题,就自己熟悉和感兴趣的题目写作,从而调动他们的积极性。将学生分成三人一组,每组的三个同学可以根据自己的能力来分工完成老师布置的任务,完成任务的过程就成为培养和提高学生元认知意识的过程。

#### 2. 采取经验性学习帮助学生做自我评估

“自我评估”指反思自己的学习,如在完成某项语言学习任务时做得怎样。学会自我评估可以帮助学生掌握自己的学习进程,学有目标。教师将学生的作文放在网上,让同学们互评,然后让学生自评。在这一过程中,要求学生:(1)首先判断

自己目前的英语水平;(2)网上自测目前的英语水平;(3)通过完成标准试卷进行自我评估,找出自己的弱点,制订今后学习计划。

3. 运用写作策略知识帮助学生确立学习目标,寻找到适合自己的学习方法

所谓“写作策略”就是学生在用英语写作的过程中采取的一系列步骤。例如通过讨论确定题目,写作前大量阅读有关材料,动笔后时时不忘紧扣主题以及写完初稿向同学征求意见,然后进行修改等。学生一旦了解和掌握了写作的全部过程,就会在以后的学习中独立解决碰到的问题。因此,向学生讲授学习策略的目的就是培养自主学习的能力,为终身教育打下基础。在提高学生的写作策略知识时应该采取两种手段:第一,通过学生自己的现身说法展示写作过程中使用了哪些策略或方法,并评价这些方法的优劣。第二,让学生对自己的学习进行反思,总结取得的进步,发现存在的缺点。

### (三) 课堂实验内容报告与分析

使用调查问卷和学生书面自我评估两种形式:围绕课堂教学方法设计了 7 个问题;学生书面自我评估上半学期的收获,对目前存在的问题和今后的学习计划写出书面报告。采用这两种方法可使老师从不同侧面了解学生对教与学的评价,具有较高的信度和效度。

课堂实验围绕提高学生三方面的元认知知识设计:明确写作动机,提高学习积极性(个人知识);通过分析习作和范文掌握写作规则(文本知识)以及了解写作策略(策略知识)。

#### 1. 明确写作动机,提高学习积极性

为了达到这个目的,教师采用了两种方法:一是让学生明确英语学习的目的在于交流;二是将选题的自由交给学生。

#### 2. 通过分析习作和范文掌握写作规则

第一,学生三人一组,就感兴趣的题目写好习作后用电子邮件相互征求意见。同时,老师对每一篇习作给出书面评语,然后将习作和批语复印发给全班同学。第二,老师带领学生一起分析英美名家的散文,从中获取写作知识。

#### 3. 学习写作策略

第一种方法是使用学生的现身说法,第二种方法是请学生小结自己半个学期来取得的进步和存在的弱点,反思自己的学习过程。

### (四) 调查学生反馈

一学期的写作课结束后,向学生发放了调查问卷,了解他们对本课的态度,共收到有效问卷 48

份,结果见表 1。

表 1 学生对英语写作反馈意见 %

问题内容	认为非常满意和满意	认为基本满意和不喜欢
学生选题	93.75	6.25
老师点评	95.83	4.17
学生互评	87.50	2.50
分析范文	79.17	20.83
自我评估	85.42	14.58
课堂利用率	79.17	20.83
满意程度	87.50	12.50

从表 1 可以看出,在接受调查的 48 名学生中,认为由学生选题进行写作非常好或者比较好的占 93.75%,认为由老师对学生习作进行点评的效果很好或比较好的占 95.83%,认为学生互评的方法很好或比较好的占 87.5%,认为通过分析范文掌握写作知识的方法很好或比较好占 79.17%。87.5% 的同学对本课感到非常满意或比较满意,85.42% 的同学认为自我评估对学习写作有很大或较大的帮助,另外 79.17% 的同学认为本课的课堂利用率很高或较高。总之,绝大多数同学认为通过老师点评习作和分析范文来学习英语写作效果很好或比较好,大多数同学喜欢自己选题和学生之间的互评,认为自我评估策略很有或较有帮助,本课的课堂利用率很高或较高。

### (五) 调查结果

通过一学年的培训,教师发现学生对元认知知识的了解和使用元认知策略方面的意识有所提高。将学生的反馈作为研究对象可以掌握元认知知识在写作中的使用情况。2008 年 6 月课题组发放了两套调查问卷,内容是为期一年的写作培训是否增强了学生使用元认知策略的能力并提高了写作能力。收回有效问卷 48 份,结果见表 2。

表 2 培训前后学生元认知策略能力提高情况反馈 %

元认知策略	认为大幅提高和提高	认为与以前一样和不如从前
确立目标	78.25	21.75
制定计划	78.53	21.47
自我监控	83.50	16.50
自我评估	75.50	24.50

从表 2 的结果来看,学生们认为通过一年的写作训练在元认知策略使用能力上有了很大提高;75% 以上的同学认为自己在自我监控和自我评估方面有了很大提高。该训练使学生了解写作的过程,学会通过多种途径对写作过程进行评估,发现自己在写作学习过程中存在的问题。从学生对本课反馈的结果来看,我们可以说写作课实验总体上是成功的。其成功的主要原因可以归纳如下:一是在制定教学方案时充分考虑到学

生的学习需求和兴趣,一切教学步骤都是围绕着调动学生积极性而做出的。如让学生确定写作题目,以小组为单位进行活动。二是本着让学生在解决问题的过程中掌握学习方法的原则,从具体的习作出发,通过评论其优缺点启发学生在写作时需要注意的事项。这种基于“问题”或“任务”的教学方法(problem-based or task-based learning)不但可以发挥学生主动积极的学习热情,还可以培养自主学习的能力,为今后走出校门终身学习做准备。三是当某位同学在课堂上讲解自己的写作方法时,其他学生可以从中了解其思想模式和采用的写作策略,为自己在写作中碰到的类似问题提供了借鉴的方法。

#### 四、结 语

本实验将元认知知识和策略的培养与英语写作教学结合起来,取得了良好的教学效果,让学生对自己的英语写作学习的策略制定、计划制订、自我监控和自我评估的意识增强,使学生摆正了自己在学习中的位置,从被动学习写作到主动承担自己的学习任务迈出了可喜的一步。笔者得出以下结论:(1)元认知知识和策略的培训可以提高学生对自身英语水平和学习策略方面的意识;(2)元认知知识和策略的培训可使学生在学习过程中学会使用各种元认知知识和策略,使他们的写作能力有了明显的提高;(3)元认知策略的培训可以纳

入英语写作学习的教学计划。本研究证明了元认知知识和策略的培训在学生英语写作方面的积极作用,对英语教学的其他方面具有启发意义。

#### 参考文献:

- [1] 唐芳,徐锦芬. 国内外英语写作元认知研究综述[J]. 外语界,2005(5):17.
- [2] Flavell J H. Metacognitive and cognitive monitoring: a new area of cognitive and developmental inquiry [J]. American Psychologist, 1979;50-55.
- [3] 陈英和. 认知发展心理学[M]. 杭州:浙江人民出版社,1996.
- [4] 李金红. 如何培养学生的元认知能力[J]. 武汉市教育科学研究院学报,2007(3):51-53.
- [5] Cottrell S. The study skills handbook [M]. London: Macmillan Press, 1999.
- [6] Gail Ellis, Developing metacognitive awareness: the missing dimension [J]. The Journal, 1999(10):60.
- [7] Anderson N J. The role of metacognition in second language teaching and learning [M]. ERIC Digest Education Resource Information Center, 2002.
- [8] O'Malley J M, Chamot A U. Learning strategies in second language acquisition [M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
- [9] 纪康丽. 如何提高学生的元认知知识[J]. 外语教学, 2005(3):61-64.

## An application of metacognitive theory in the English writing teaching practice

LI Jin-hong, LUO Jing, NI Jing

(School of Foreign Languages, Wuhan Institute of Technology, Wuhan 430205, China)

**Abstract:** English writing is a core content that foreign language teaching emphasizes, metacognitive ability is correlated with English writing. Results of the experiment prove that college students' English consciousness of study strategies and the writing ability can be improved obviously by the training of metacognitive consciousness and strategy; with its positive effects metacognitive strategies can be arranged into English writing teaching practice.

**Key words:** metacognitive theory; metacognitive variables; English writing; experimental study

本文编辑:邹小荣